

141
西 北 师 范 大 学

试题附在试题袋内交回

2014 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

考试科目名称：音乐学基础

科目代码：846

考 试 日 期：2014 年 1 月 日

（答案一律做在答题纸上，做在试题上无效）

（试题共 3 页）

一、名词解释，回答问题（每题 2 分，共 60 分）

1. 《春江花月夜》
2. 瞿宗
3. 院本
4. 《二泉映月》
5. 信天游
6. 《叫我如何不想他》
7. 减字谱
8. 甘肃玉门火烧沟陶埙
9. 《咸池》
10. 《十面埋伏》
11. 奥夫罗斯管
12. 马肖
13. 巴拉塔
14. 科莱里
15. 《马太受难乐》
16. 《创世纪》
17. 《魔笛》
18. 玛祖卡

19. 歌剧《威廉·退尔》
20. 前奏曲《牧神午后》
21. 关于艺术起源的观点你知道几个？
22. 建筑艺术的基本原则是什么？
23. 艺术具有哪三个基本特征？
24. 诗歌的特征是什么？
25. 意大利文艺复兴时期有三位艺术家被称为“意大利文艺复兴三杰” 他们分别是？
26. 《兰亭集序》是书法艺术中的杰作,素有“天下第一行书”的盛誉,它的作者是谁?什么时期?
27. 著名的绘画作品《蒙娜丽莎》作者是谁?那个国家?
28. 我国举办的青年歌手大奖赛上,把声乐分成哪几类?
29. 小说的三要素是什么?
30. 电影《少年派》的导演是谁?获得什么电影大奖?

二、简答题：（每题 3 分，共 90 分）

1. 春秋战国时期的古琴演奏家有哪些？（不少于 5 位）
2. 《霓裳羽衣曲》有哪几部分组成？
3. 国立音乐学院中先后任校长的是何人？
4. 赵元任创作的合唱作品是什么？
5. 福建南曲“四、梅、走、归”指什么？
6. “东皋禅师”、“汤琵琶”、“三弦绝”、“小彩舞”分别指何人？
7. 古琴流派——浙派、虞山派、金陵派、蜀派的代表人物是何人？
8. “蔡氏五弄”指什么？
9. 由明清俗曲演变而来的小调有哪些？
10. 现存唯一可靠的词调作品是什么？
11. 巴洛克组曲？
12. 蒙特威尔第？

13. 标题音乐？
14. 梅西安？
15. 古典协奏曲？
16. 《弥赛亚》？
17. 《诗人之恋》？
18. 《哈罗尔德在意大利》？
19. 《培尔·金特组曲》？
20. 《叶甫根尼·奥涅金》？
21. 简述中国画的几个主要特点
22. 你所了解的中国最著名的京剧流派有哪些？
23. 中国戏曲自身的审美特征是？
24. 子谓：“《韶》，尽美矣，又尽善也。”“谓《武》，尽美矣，未尽善也。”
这里“善”指什么？
25. 世界上规模最大，保存最完好的古代皇宫建筑群是什么？它坐落在什么地方？是什么时期的皇宫？
26. 戏曲《牡丹亭》是关于谁的爱情故事？作者是谁？哪个时期的戏曲家？
27. 《清明上河图》反映的是什么？作者是谁？
28. 设计艺术包括哪几个方面？
29. 被誉为“英国戏剧之父”，对欧洲文学和戏剧的发展产生深远的影响，他是谁？代表作是什么？
30. 散文的三大类是什么？