

# 西北師範大學

碩士研究生入學統一考試

《文博綜合》科目大綱

(科目代碼: 348)

學院名稱(蓋章): \_\_\_\_\_ 歷史文化學院 \_\_\_\_\_

學院負責人(簽字): \_\_\_\_\_

編 制 時 間: \_\_\_\_\_ 2024 年 6 月 26 日 \_\_\_\_\_

## **《文博综合》科目大纲**

(科目代码: 348)

### **一、考核要求**

《文博综合》是文物与博物馆专业学位研究生入学考试基本科目。本科目内容主要包括文物学、博物馆学、考古学 3 部分。本科目要求考生对文物博物馆和考古学的基本理论、基本知识、基本方法等有一个比较全面的把握,有比较扎实的专业知识、专业理论基础以及专业技能。例如,对有关文物学、博物馆学、考古学的基本概念和发展简史的掌握,对著名金石学家、考古学家的了解,对相关法律法规及公约的理解,对重要文化遗产的保护与利用,对国内外博物馆的现状的了解,全面掌握各时间段的考古发现和研究状况等等。同时,特别要求学生掌握相关的专业技术和操作技能,能够从事考古的发掘与整理、文物的保护与修复、文化遗产的规划与管理等。

### **二、考核评价目标**

《文博综合》主要考查学生掌握基础知识、理论和技能的程度。要求掌握基本概念、理论、法规,不同文物的特点,博物馆的功能,不同时代考古学的发现和研究状况,中国考古学的发展现状和未來趋势,重大考古发现的价值等等,以便为将来的学习、工作和研究打下比较坚实的基础。本科目的考试命题,根据教学大纲规定的课时比例来组配试卷,掌握好试题的重点、内容覆盖面、能力层次和难易度。考试采取闭卷笔试的方式,题型主要有名词解释、简答、论述、阅读理解等,可酌情组合,以测试学生的综合能力为主要考核评价目标。试卷满分为 300 分,考试时间为 180 分钟。试题量以中等考生能在规定时间内答完全部试题为限度。

### **三、考核内容**

#### **(一) 文物学**

##### **第一章 绪论**

文物的定义;文物的价值和作用;文物保护与研究的历史发展概况;文物的科学研究;文物保护和管理。

##### **第二章 文物概论**

文物定名;文物价值;文物作用;文物鉴定;文物分类;文物管理。

##### **第三章 文物保护史**

中国古代的文物保护;近现代的文物保护;历代文物研究;历代文物收藏家;文物管理;中国文物法规;文物管理机构;文物保护管理;文物出版机构;文物图书出版;学术团体;人物。

##### **第四章 不可移动文物**

文化史迹的范围与种类;古建筑;石窟寺与古石刻;古遗址;古墓葬。

##### **第五章 可移动文物**

中国古代青铜器;中国古代铁器;中国古代金银器;中国古代玉器;中国古代陶瓷器;中国古代

玻璃器；中国古代漆器；中国古代木竹牙器；中国古代纺织品；中国古代钱币；中国古代度量衡；中国古代节符牌券；中国古代玺印；中国古代文具；中国古代生活用具；中国古代雕塑；中国古代碑刻；中国古代工艺品；中国古代科技文物；中国古代书画和文献。

## **第六章 近现代文物**

近现代可移动文物；近现代不可移动文物；少数民族文物；民俗文物；旧址；故居或旧居；纪念建筑；民族风格建筑；外国风格建筑或中外结合风格建筑

## **第七章 文物保护技术**

文物保护技术门类和保护原则；古器物保护与维修技术；文物分析鉴定技术与年代测定技术；古建筑保护；古建筑维修技术；不可移动文物防范技术。

## **第八章 21 世纪的文物学**

文物的系统研究；文物学科体系的发展与完善

### **(二) 博物馆学**

#### **第一章 绪论**

博物馆的定义；博物馆的历史；博物馆学；博物馆的业务活动；博物馆与社会发展。

#### **第二章 博物馆学概论**

理论博物馆学；历史博物馆学；博物馆技术学；博物馆管理学；普通博物馆学；专门博物馆学；博物馆类型。

#### **第三章 博物馆史**

外国博物馆史；中国博物馆史；博物馆著作；博物馆组织、团体和重要刊物；博物馆人物。

#### **第四章 博物馆藏品**

藏品搜集；藏品分类；藏品登记；藏品编目；藏品排架；藏品统计；藏品档案；藏品管理；藏品鉴定；藏品定级；藏品质地分析；藏品年代测定；藏品保护；不同质地藏品的保护；藏品复制；标本制作。

#### **第五章 博物馆陈列**

陈列总体设计；陈列内容设计；陈列艺术设计；陈列方法。

#### **第六章 博物馆展览**

博物馆教育与社会服务；博物馆观众；博物馆讲解和宣传；博物馆建筑；博物馆选址与环境；陈列与展览设备；安全报警设备。

#### **第七章 博物馆管理**

国际博物馆协会博物馆职业道德准则；中国博物馆法规；管理体制；中国博物馆机构；博物馆馆长；博物馆业务人员；博物馆志愿人员；博物馆环境管理；博物馆安全。

#### **第八章 中国博物馆**

大陆各省市自治区博物馆；台湾地区博物馆；港澳地区博物馆。

## **第九章 外国博物馆**

亚洲博物馆；非洲博物馆；欧洲博物馆；美洲博物馆；大洋洲博物馆。

### **(三) 考古学**

#### **第一章 概论**

考古学的基本含义；考古学文化；考古时代的划分；文化年代的确定；考古学的分支及其与其他学科的关系。

#### **第二章 中国考古学简史**

中国考古学简史；著名金石学家和考古学家；重要金石学、考古学著作；考古机构、团体、重要刊物；文物保护。

#### **第三章 旧石器时代考古**

人类的产生；旧石器时代早期代表性遗址及古人类化石；旧石器时代中期代表性遗址及古人类化石；旧石器时代晚期代表性遗址及古人类化石。

#### **第四章 中国新石器时代考古**

新石器时代的分期分区；黄河上游地区的新石器时代文化；黄河中游地区的新石器时代文化；黄河下游地区的新石器时代文化；长江上、中游地区的新石器时代文化；长江下游地区的新石器时代文化；华南地区的新石器时代文化；辽河流域的新石器时代文化。

#### **第五章 夏商周考古**

夏商周考古的特点；夏商周考古的分期；二里头文化；商代城址；商代墓葬；商代青铜器；商代的社会经济和文化艺术；两周青铜器断代；西周都城遗址；西周墓葬；春秋都城遗址；春秋墓葬；春秋石器的社会经济；北方草原地区的青铜文化；西北地区的青铜文化；南方和东南地区的青铜文化；西南地区的青铜文化。

#### **第六章 战国秦汉考古**

手工业和农业生产；都城和重要的建筑遗址；埋葬制度；货币和度量衡

#### **第七章 魏晋南北朝考古**

三国两晋南北朝城址；墓葬；瓷器；墓志和地券；铜器；钱币；金银器；玻璃器；佛教遗存。

#### **第八章 隋唐五代考古**

隋唐城址；隋唐陵墓；隋唐五代陶瓷；其他手工制品。

#### **第九章 宋元明考古**

宋元明城址；宋元明陵墓；宋元明时期陶瓷。

### **四、考试参考书目**

张之恒：《中国考古通论》，南京大学出版社，2009年。

王宏钧：《中国博物馆学基础》，上海古籍出版社，2001 年。

李晓东：《文物学》，学苑出版社，2005 年。